**Виды графических редакторов**

Редактирование фотографий является частью работы фотографа. Благодаря редактированию вы можете сделать свои и без того потрясающие фотографии еще более совершенными, настроив такие параметры, как экспозиция, баланс белого и цвет.

Кроме того, редактирование фотографий помогает уменьшить размер файлов изображений. Это особенно важно, если вы планируете разместить свои изображения в Интернете на своем веб-сайте фотографии или в социальной сети. Меньшие изображения улучшат скорость загрузки ваших сайтов WordPress, что, в свою очередь, повысит ваш рейтинг в поисковых системах. И меньшие файлы изображений публикуются быстрее и с лучшим качеством в ваших социальных аккаунтах.

Для обработки изображений на компьютере используются специальные программы — графические редакторы. Графический редактор — это программа создания, редактирования и просмотра графических изображений. Лучшее программное обеспечение для редактирования фотографий может помочь сфокусировать изображение, выделить ключевые объекты и превратить обычное изображение в нечто поистине невероятное.

Графические редакторы подразделяются на две категории: растровые и векторные. Они отличаются по способу, которым представляют графическую информацию.

Растровый графический редактор — специализированная программа, предназначенная для создания и обработки растровых изображений. Программа нашла широкое применение в работе художников-иллюстраторов, при подготовке изображений к печати типографским способом или на фотобумаге, публикации в интернете. Растровые графические редакторы позволяют пользователю рисовать и редактировать изображения на экране компьютера, а также сохранять их в различных растровых форматах, таких как, например, JPEG и TIFF, позволяющих хранить растровую графику с незначительным снижением качества за счёт использования алгоритмов сжатия с потерями, PNG и GIF, поддерживающими хорошее сжатие без потерь. Большинство современных растровых редакторов содержат векторные инструменты редактирования в качестве вспомогательных [43].

Векторные графические редакторы позволяют пользователю создавать и редактировать векторные изображения непосредственно на экране компьютера, а также сохранять их в различных векторных форматах, например, CDR, AI, EPS, WMF или SVG:

- Векторные редакторы обычно более пригодны для создания разметки страниц, типографики, логотипов, sharp-edged artistic иллюстраций (например, мультипликация, clip art, сложные геометрические шаблоны), технических иллюстраций, создания диаграмм и составления блок-схем.

- Растровые редакторы больше подходят для обработки и ретуширования фотографий, создания фотореалистичных иллюстраций, коллажей, и создания рисунков от руки с помощью графического планшета.

Последние версии растровых редакторов (таких, как GIMP или Photoshop) предоставляют пользователю и векторные инструменты (например, изменяемые кривые), а векторные редакторы (CorelDRAW, Adobe Illustrator, Xara Xtreme, Adobe Fireworks, Inkscape, SKI и другие) реализуют и растровые эффекты (например, заливку), хотя иногда и несколько ограниченные по сравнению с растровыми редакторами.

Так как большинство изображений, с которыми приходится иметь дело обычному пользователю (фотографии, рисунки, отсканированные изображения и т.п.), относятся к растровым, то и наибольшее распространение среди домашних компьютеров получили растровые графические редакторы. Некоторые из них более оптимизированы на редактирование фотоизображений, другие — на создание и редактирование рисунков.

Основные функции графического редактора.

1. Создание рисунка

а) В режиме ручной прорисовки;

б) С использованием панели инструментов (штампов, примитивов).

2. Манипулирование рисунком

а) Выделение фрагментов рисунка;

б) Проработка мелких деталей рисунка (увеличение фрагментов картины);

в) Копирование фрагмента рисунка на новое место экрана (а также возможность вырезать, склеивать, удалять фрагменты изображения);

г) Закраска отдельных частей рисунка ровным слоем или узором, возможность применять для рисования произвольные "краски", "кисти" и "напыление".

д) Масштабирование изображения;

е) Перемещение изображения;

ж) Поворот изображения;

3. Ввод в изображение текста

а) Выбор шрифта;

б) Выбор символов (курсив, подчёркивание, оттенение);

4. Работа с цветами

а) Создание своей палитры цветов;

б) Создание своего узора (штампа) для закраски;

5. Работа с внешними устройствами (диски, принтер, сканер и др.)

а) Запись рисунка на диск (дискету) в виде файла стандартного формата (pcx, bmp, tif, gif, jpg, png и др.);

б) Чтение файла с диска (дискеты);

в) Печать рисунка;

г) Сканирование рисунка [44].

Существует бесчисленное множество вариантов программного обеспечения для редактирования фотографий, от более известных систем, таких как Adobe Photoshop и Lightroom, до простых, но эффективных решений, таких как Canva. Есть даже несколько отличных бесплатных опций.

Наличие понятного и простого в использовании программного обеспечения для редактирования фотографий может помочь вам сэкономить время на редактирование фотографий, для обеспечения перехода качества изображений на новый уровень.